

Проектная деятельность на тему «Нарисуй и расскажи» для старших дошкольников

Для чего нужны нам сказки?

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть, вчерашний снег.

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить...

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:

Дети перестали читать. Телевизор, видео, компьютер поглощают ребенка, завоеывая заповедные уголки его сознания и души. В. Сухомлинский говорил: *«Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души».*

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей – один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития. Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка. А сказка как сокровищница русского народа находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию новых способностей, навыков, достижений маленького человека. Например, побудить ребенка к изображению того, что он почувствовал, узнав эту сказку.

Все дети очень любят рисовать. Для них рисования это своеобразная игра. В рисунках ребенок передает свое мироощущение, восприятие, личное переживание. Именно рисование создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально-положительное отношение к деятельности. Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребёнка индивидуальна, неповторима. Создавая ситуацию успеха для каждого ребёнка, мы корректируем его эмоционально-волевую сферу, что также положительно сказывается на динамике речевого развития. В процессе такой работы по мере тренировки движений рук совершенствуется состояние речи. Формированию психофизиологической основы речи способствует совместная деятельность педагога и детей. Кроме того, совместная деятельность, увлечённость общим делом способствуют речевому развитию ребёнка и через межличностное взаимодействие. На занятиях рисованием решаются и частные задачи развития речи: развитие артикуляционного аппарата и правильного речевого дыхания.

Детские сказки расширяют словарный запас малыша, помогают правильно строить диалог, развивать связную логическую речь, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

- развитие творческих способностей детей,
- прививать любовь к русским народным и авторским сказкам и их героям, повысить уровень развития связной речи старших дошкольников в процессе сюжетного рисования.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- создавать условия для детей, способствующие освоению сказок;
- закрепить и расширить знания детей о сказках;
- развивать навыки рисования, побуждая к творчеству прочитанными сказками;
- способствовать поддержанию традиции семейного чтения;
- продолжать вовлекать детей, родителей в совместную деятельность по знакомству со сказками, показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей;

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

Дети старшей группы участвуют в разных видах деятельности (познавательной, коммуникативной, игровой, практической).

Воспитатель осуществляет педагогическое просвещение родителей по проблеме; организует деятельность детей и родителей.

Родители участвуют в совместной деятельности; делятся опытом с другими.

Музыкальный руководитель организует музыкальное сопровождение театрализованных постановок.

ТИП ПРОЕКТА: - творческо-познавательный, коммуникативный.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: долгосрочный (с 01.11.2020 по 30.04.2021 года)

Проект осуществляется через образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

I этап. Подготовительно-информационный:

1. Информирование родителей о реализации данного проекта. Подборка методической, справочной, художественной литературы, пословиц, поговорок.
2. Составление перспективного плана по данному проекту.
3. Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, сюжетно-ролевых игр с детьми. Определить темы и содержание занятий по сюжетному рисованию, направленных на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста.
4. Разработать комплекс занятий по сюжетному рисованию, направленный на развитие связной речи старших дошкольников

Сотрудничество с родителями:

- беседа с родителями о необходимости участия их в проекте, о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ;
- опрос - анкетирование «Сказки в жизни вашего ребенка».

Предполагаемый результат.

Дети должны:

- проявлять любовь к чтению;
- знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль;
- уметь пересказать любое прочитанное произведение;

-научиться изображать запомнившийся сюжет, владеть техникой рисования животных.

II этап. Практический- познавательный:

1. Создание мини – библиотеки по сказкам.
2. Познавательная беседа «Сказки - добрые друзья», «Мои любимые сказки», «Какие сказки вам читают дома».
3. Отгадывание загадок о сказочных героях. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
4. Рассказы детей о посещении театров.
5. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам и рассказам.
6. Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, НОД, изготовление сказочных персонажей из бросового и подручного материала, дидактические и сюжетно-ролевые игры, утренние беседы «Рассказ о прочитанной сказке дома» (еженедельно), тренинги, ситуативное общение.
7. Анализ прочитанного художественного произведения, изображение сюжетов произведений.
8. Совместная деятельность детей с родителями дома. Совместно с ребёнком по рисунку пересказать изученную с педагогом сказку.
9. Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь», «Сказкотерапия».
10. Совместное сотворчество родители-дети «Любимая сказка из пластилина».
11. Ведение альбома с рисунками и записями пересказов прочитанных сказок и рассказов.
12. Конкурс поделок «Сказочный герой» из бросового материала.
13. Совместная работа родителя, воспитателя и ребенка над альбомом «Нарисуй и расскажи».
14. Викторина по сказкам.

Чтение художественной литературы: русск. народн. сказка «Пых», В. Даль «Война грибов с ягодами», украинская народн. сказка «Колосок», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Ш. Перро «Пряничный домик», «Сказка про храброго зайца, длинные уши, короткий хвост», В. Степанов «Серебряный ключик», В. Бианки «Синичкин календарь Январь», С. Маршак Усатый-полосатый», Л. Толстой «Лев и собачка», «Птичка», Б. Гримм «Горшок каши», Н. Носов «Заплатка», Г. Андерсен «Чайник», Л. Толстой «Мыши», русская народн.сказка «Лиса и журавль», японская сказка «Как сороконожку за лекарем посылали», В. Катаев «Цветик-семицветик».

Художественное творчество. Рисование НОД:

1. «Где спрятался ежик» по русск. народн. сказке «Пых».
2. «У медведя во бору...» по сказке «Война грибов и ягод» В. Даля.
3. «Трудолюбивый Петушок» по укр. народн сказке «Колосок»
- 4 «Полынья для Серой Шейки» по сказке Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»
5. «Сказочный домик» по сказке Ш. Перро «Пряничный домик».
6. «Заяц трусливый и заяц смелый» по сказке Л. Толстого «Заяц хвоста» и Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца, длинные уши, короткий хвост».
7. «Дед Мороз с подарками» по сказке В. Степанова «Серебряный ключик»
8. «Усатый-полосатый» по одноименной сказке С. Маршака.
9. «Яркие птички - воробей и синичка» по сказке В. Бианки «Синичкин календарь. Январь»
10. «Лев и собачка» по рассказу Л. Толстого «Лев и собачка».
11. «Горшочек, вари!» по сказке Б. Grimm «Горшок каши»
12. «Бобкина ровная заплатка» по рассказу Н. Носова «Заплатка»
13. «Чайник» по сказке Г. Андерсена «Чайник».
14. «Мышки – розовые ушки» по рассказу Л. Толстого «Мыши»
15. «Угощение журавля» по русск.народн. сказке «Лиса и журавль».
16. «Сороконожкины ботинки» по японской сказке «Как сороконожку за лекарем посылали»
17. «Цветик-семицветик» по сказке В. Катаева «Цветик-семицветик».

III этап.

Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.

Выставка «Моя пластилиновая сказка»;

Досуг «Поиграем в театр» (инсценирование сказок с детьми из пластилиновых героев);

Оформление выставки семейных поделок сказочных персонажей;

НОД на развитие у детей описательного рассказа «Из какой сказки герой?»

Оформление родителями альбомов с рисунками и записями пересказов произведений.

Викторина по сказкам.

Итоговое занятие по развитию речи «Расскажу вам сказку».

Презентация проекта

Если вы не очень боитесь Кощея

Или Бармалея и Бабу Ягу,

Приходите в гости к нам поскорее,

Там, где группа №1

Приходите в гости к нам,

Поскорей приходите в гости к нам!
Вы узнаете много
Волшебных и добрых сказок:
Тут Вам и "Репка", и Ключ золотой.
Тут и Черномор, тот самый, который
Зря всех пугал своею бородой.
Станете вы у нас веселыми, как Буратино,
И умными-умными, как Иван-дурак!
Приходите в гости к нам,
Поскорей приходите в гости к нам!
Кот про все расскажет вам,
Потому, что он видел все сам.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Дерягина Л.Б. Театральная деятельность в ДОУ., Детство-Пресс, 2014 г.
2. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Открытия» под редакцией Е.Г. Юдиной, Москва 2013г.
3. Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика., под редакцией Полянской Л.И., Школьная пресса, 2010 г
4. Русские народные сказки под редакцией Волковой Т.С. Лабиринт, 2015 г
5. <https://kyznetsova-ramdou80.edumsko.ru/folders/post/2652223>